

LE FILOPATHE n°9 - décembre 1999

Journal du GIHP Aquitaine

RAPPEL DE NOS COORDONNEES:

GIHP (Groupement pour l'Insertion des personnes Handicapées Physiques), 436, avenue de Verdun, 33 700
Mérignac

Tel 05.56.12.39.39, Fax 05.56.12.37.92

Adresse e-mail: gihp@quaternet.fr

Site internet: <http://www.gihp-aquitaine.org>

Le journal paraît aussi en braille sur demande, en agrandi et en enregistrement cassette et sur internet.

SOMMAIRE:

Edito, Tous nos vœux, Portrait de Sabine, Repas des amis du Filopathe, Adhésion et soutien, Rapport financier, Bénévolat et équilibre social, Naissance d'un CDH, GIHP infos, Tee-shirts GIHP, Infos pratiques, Roman feuilleton interactif, Humeur, Oxygène, Des oreilles pour voir, Poème, Le mot de K-Mille, Mine de crayon, Annonces, Faites vos jeux.

EDITO

Ahhh! L'an 2000...

D'où vient donc ce sentiment bizarre qu'il y a la petite seconde où on bascule d'avant à après? Et ceci même alors que la majorité des hommes de cette planète ne répond pas à ce calendrier-là...

En ce gris après-midi, si je pense à l'an 2000, je n'ai que des questions, des questions et encore des questions mais, de réponses, aucune.

"Que sera demain, le début ou la fin?" Grandeur ou décadence? Individuel ou collectif? Solidarité ou égoïsme? Action ou réflexion? Transparence ou obscurité? Doute ou certitude? Indépendance ou autonomie?...

Bien sûr, il y a ce souvenir d'un vieux cours de sociologie qui disait: aujourd'hui toutes les valeurs et les croyances sont de sortie; dans une même journée, on rencontre une personne qui croit une chose et une autre son contraire. Fini le bon vieux modèle unique dominant de nos grands-pères où il s'agissait de se reconnaître ou de se démettre. La certitude du Dieu unique est morte et la science ne croit plus tout expliquer. A quels saints se vouer et par quoi les remplacer? C'est parce que nous allons vers une société post-industrielle - répétait le professeur - et on ne sait pas à quoi ça ressemblera...

Comment, on ne sait pas? Décidément, l'an 2000 n'apporte que des questions... à part, peut-être, cette certitude lancinante de la petite seconde d'éternité qui sépare le 31 décembre à 23H 59MN et 59 SECONDES du 1er janvier à 0H 0MN et 1 SECONDE. Et, si il y a un avant et un après, je peux clairement l'imaginer.

AVANT:

Le 31 décembre, je déciderai de regarder un film; hé oui, il faut bien fêter ça! Si je m'y suis pris à l'avance, j'aurai été acheter un magnétoscope en grande surface. J'aurai mis bien longtemps à y arriver car le stationnement réservé proche de l'entrée ne sera pas libre. Là, étant données mes ressources (Allocation Adulte Handicapé), je solliciterai un crédit; comme je ne suis pas imposable et que mon allocation n'est pas saisissable, on me le refusera. Je serai sûrement très vexée, je déciderai aussitôt de me passer de magnétoscope et j'irai plutôt voir un film au cinéma. Si je n'arrive pas à avoir de transport adapté le 31 au soir, hé bien, je partirai à pied... euh... en fauteuil électrique, sur les pistes cyclables parce que, les trottoirs, en fauteuil électrique, bof! Et, si je ne me fais pas ramasser par une automobile éméchée (un 31 décembre 1999, elle aurait probablement des circonstances atténuantes) je risque de tomber en panne de batterie et de jouer les petites filles aux allumettes sur le trottoir gelé bien loin de ma destination.

APRES:

Mais, mais, le 1er janvier 2000, tout aura changé, si, si, forcément. D'abord, le père Noël sera passé depuis plusieurs jours, m'apportant l'acceptation de mon crédit de magnétoscope. Et puis, si j'ai quand même envie de sortir au cinéma (c'est beau de pouvoir choisir!) j'irai, en fauteuil électrique, par un trottoir accessible utiliser un transport en commun accessible qui m'amènera dans un cinéma accessible où je pourrai choisir mon film sur place, évidemment puisqu'il sera accessible de partout! Entre temps, j'aurai même salué au passage un conducteur qui descend son

fauteuil roulant de sa voiture garée sur un stationnement réservé... disponible! Mais si, voyons, il ne peut pas en être autrement, pensez donc, un 1er janvier 2000!

Bon, on peut toujours rêver, c'est pas encore interdit.

Par contre, si cela ne s'était pas réalisé, mettons... le 1er janvier 2100, il sera temps pour nos descendants de penser très fort à ce personnage qui me tend si souvent la main, l'Antigone (de Jean Anouilh) qui dit: "Moi, je veux tout, tout de suite, et que ce soit entier ou alors je refuse! ... Je veux être sûre de tout aujourd'hui et que cela soit aussi beau que quand j'étais petite"

En attendant ce temps, bonne nouvelle année à tous et, souvenez-vous, il en faut peu, peu pour être heureux...

Dominique HELGORSKY

TITRE:BLAGUE

- Pourquoi les otaries ont-elles peur des marins?

- Parce qu'ils disent souvent "Hissez le grand foc (phoque)!"

Merci Emeline.

TITRE:MEILLEURS VEUX

Chers lecteurs,

Quoi de neuf depuis la dernière fois où nous vous avons donné de nos nouvelles?

Votre journal préféré suscite une large participation des membres du comité de rédaction, c'est sûr, mais aussi d'invités et de correspondants réguliers et, dans une certaine mesure, de vous-mêmes, lecteurs assidus. Nous avons fait de grands progrès de rigueur et de prévoyance, nous arrivons à suivre des calendriers prévus à l'avance, et nous organisons maintenant des jours bénévoles et conviviaux de mise sous enveloppes des Filopathe. Nous avons même été capables d'aménager un temps pour vous rencontrer, fidèles lecteurs, lors d'un repas pris ensemble le samedi 18 décembre à midi (voir fiche d'inscription page 3).

Nos préoccupations restant financières, nous continuons de rechercher des acheteurs d'encarts publicitaires et, à destination de nos lecteurs en braille, nous montons un dossier pour trouver les financements d'une imprimante braille.

Mais laissons là ces soucis matériels ... amis lecteurs, nous vous souhaitons AMOUR GLOIRE et SANTE (et 2000 SOUS surtout).

Nous vous souhaitons, en outre, l'aboutissement de vos 2000 PROJETS (et même des 2000 FUTURS...).

Nous en profitons pour nous souhaiter à nous-mêmes, l'aboutissement de toutes nos revendications pour l'intégration des personnes handicapées.

En résumé, de la part du GIHP Aquitaine tout entier, BONNE NOUVELLE ANNEE, BON NOUVEAU SIECLE, BON NOUVEAU MILLENAIRE, et VIVE L'AN 2000!

Le comité de rédaction

TITRE: PORTRAIT DE SABINE

Pour continuer notre présentation des membres du comité de rédaction du Filopathe, Sabine a accepté de nous donner un thème: "bonheur et handicap". Nous nous sommes donc creusé la tête pour lui poser deux questions sur le sujet; ses réponses vous aideront certainement à mieux la connaître?

Filo: Sabine, pour toi, quelle est la différence entre le bonheur d'une personne valide et celui d'une personne handicapée?

Une personne valide a du mal à se satisfaire et lorsqu'elle y arrive, elle se demande ce qu'elle pourra avoir la prochaine fois de plus grand et de plus beau. Elle est heureuse quand tout est parfait.

Une personne handicapée sait se satisfaire de ce qu'elle a ou de ce qu'elle a réussi à obtenir parfois difficilement. Elle arrive à prendre ce que la vie lui donne, comme si chaque chose était un cadeau et non un dû. Les embûches de sa vie quotidienne, l'incite à avoir des envies simples.

Filo: As-tu déjà rencontré des personnes handicapées heureuses?

Oui, mais je crois que le bonheur est un état d'esprit. Il y a des personnes handicapées qui sont heureuses de ce qu'elles ont, et d'autres qui passent leur vie à pleurer et à regretter ce qu'elles n'auront jamais. Mais il y a aussi des personnes valides qui sont d'éternels insatisfaits. On est heureux, que l'on soit handicapé ou non, lorsque l'on arrive à vivre pleinement les moments de joie et à relativiser les moments difficiles.

TITRE: RAPPORT FINANCIER DU GIHP AQUITAINE

Nous avons le plaisir de vous présenter le rapport financier de l'année 1998.

Vous voudrez bien noter que nos activités n'intègrent pas la contribution et la valorisation des actions de nos bénévoles dans nos comptes annuels.

1/ COMPTES ANNUELS

Au bilan avant répartition clos le 31/12/98, le total est de 2 812 579 F soit une progression de 2 % par rapport à l'année précédente. Le compte de résultat de l'exercice, présenté sous forme de liste, s'élève à 7 706 069 F et dégage une perte de 34 000 F L'exercice a une durée de 12 mois et couvre la période du 1er janvier 1998 au 31 décembre 1998.

Le Commissaire aux Comptes dans son rapport général sur l'exercice clos au 31/12/98 certifie que les comptes sont réguliers et sincères et donnent une image fidèle du résultat des opérations de l'exercice écoulé ainsi que de la situation financière du patrimoine.

L'attention des administrateurs a été attirée sur la faiblesse des fonds propres de l'association. La très grande majorité des recettes est en effet constituée de subventions renouvelables et/ou non renouvelables.

2/ Commentaires sur les comptes annuels

Les conventions générales comptables ont été appliquées, dans le respect du principe de prudence, conformément aux hypothèses de base et aux règles générales d'établissement et de présentation des comptes annuels établis par le Conseil National de la Comptabilité:

- continuité d'exploitation,
- permanence des méthodes comptables,
- indépendance des exercices.

On notera que l'exigibilité de l'ensemble des créances et des dettes figurant dans les comptes clos le 31/12/98 est inférieure à un an. Des subventions d'investissement, on retiendra qu'elles font l'objet d'un amortissement comptable lorsqu'elles présentent le caractère de subventions renouvelables et qu'elles sont maintenues au bilan pour leur valeur d'origine dans le cas contraire.

3/ RESOLUTION

Le Conseil d'Administration et son Président ont proposé la résolution suivante à l'Assemblée Générale:

L'Assemblée Générale approuve les comptes de l'exercice 1998 et a donné quitus aux administrateurs pour leur gestion. Cette résolution a été votée le 26 Juin 99.

4/ PUBLICATION DES COMPTES

Nos projets et nos réalisations sont les vôtres. Si vous souhaitez compléter vos informations, les trésoriers du GIHP Aquitaine se tiennent à votre disposition.

5/ RAPPORT d'ORIENTATION 1999

Le fonctionnement en réseau de nos services repose sur deux piliers: le respect de la personne handicapée et le respect de son choix de vie.

Cependant, dans un contexte médico-social en pleine mutation, les administrateurs du GIHP Aquitaine se feront un devoir de prendre les décisions qui permettront à nos activités de s'adapter à leur environnement. Et ce sera plus particulièrement vrai en 1999, année durant laquelle nous poursuivrons nos réflexions avec le Conseil Général et la CRAMA (assurance maladie) et ferons des propositions en vue de mettre en place les évolutions nécessaires à nos services de réadaptation sociale pour les années à venir.

Dans l'attente de ces travaux, les principes de précaution et de prudence seront à appliquer tout au long de l'année 1999.

Le Conseil d'Administration du 29/10/98 a voté le budget prévisionnel total de nos services à hauteur de 7 550 000 F pour 1999.

Une démarche visant à obtenir un agrément préfectoral d'organisme d'assistance et de bienfaisance autorisé à recevoir des dons et legs, fiscalement assimilé à une association reconnue d'utilité publique, aboutira au cours de l'année 99 après que nos statuts auront été modifiés par une Assemblée Générale Extraordinaire.

Alain MOUSSET

COMPOSITION DU NOUVEAU BUREAU: présidente: Dominique HELGORSKY, vice-présidents: Christian BERARD, Roland ROUX, trésorier: Alain MOUSSET, trésorier adjoint: Joël SOLARI, secrétaire général: Guy MILLET, secrétaire adjoint: Bernard BORDARAUD.

TITRE: BENEVOLAT ET EQUILIBRE SOCIAL

Aux yeux de beaucoup de spécialistes contemporains, les activités bénévoles semblent avoir aujourd'hui de plus en plus d'importance pour réduire de façon valable la fracture sociale dont nous souffrons et les associations ont dans ce domaine un rôle essentiel à jouer.

Nous devons tous nous sentir utiles, sans quoi il n'y a pas de citoyenneté, et ceux qui sont exclus perdent leur identité sociale. Or, dans les conditions actuelles de la vie économique, on pourrait sortir de l'impasse par la coexistence - dans la vie de chaque individu - du travail salarié partagé et des activités non rémunérées choisies en vue de participer à la vie collective.

Pour éclaircir et approfondir la réflexion sur l'importance de l'activité bénévole dans la société contemporaine, il semble intéressant de citer l'intervention de Jean Baptiste Foucault, Inspecteur Général des finances et ancien commissaire général au Plan, à l'Assemblée Générale du Centre National de Volontariat (1996). En voici l'essentiel: L'engagement volontaire et le bénévolat sont de plus en plus nécessaires pour remédier à la triple crise que connaît notre société: crise de l'emploi, mais aussi crise du lien social et du sens. C'est la corrélation de ces trois crises qui génère l'exclusion. Face à cette problématique, la société réagit de manière instrumentale, en se crispant sur l'emploi, là où il faut au contraire retrouver le sens des finalités et du lien social pour fournir à chacun l'activité et le revenu dont il a besoin. Il faut redonner sens au sens, sous trois angles au moins:

1) Il ne suffit pas de produire du temps libre, pour partager l'emploi, sans savoir quel usage sera fait de ce temps libre. C'est une des difficultés des approches quantitatives du partage du travail:

"l'identité par le travail est tellement forte que le souci de partage, qui est réel, est très difficile à faire partager, c'est le cas de le dire, par la société, d'autant qu'elle est divisée entre ceux qui veulent plus de revenus et ceux qui veulent plus de temps.

Il faut donc simultanément dégager du temps et donner du sens à ce temps. C'est même à partir de projets personnels s'exerçant hors du travail que l'on peut espérer que les personnes libéreront du temps, et le réinvestiront de façon socialement utile. Le temps choisi est donc très important, la façon dont on distribue le temps est aussi importante que la quantité de temps.

2) Il faut que les projets personnels d'activités conviviales, porteurs de sens pour la société, soient socialement reconnus et valorisés comme tels, afin que le travail rémunéré ne soit pas la seule forme officielle de participation à la construction de la société.

3) Il reste que chaque individu dans sa vie quotidienne et dans son être profond est de plus en plus confronté à la question du sens de la vie. Chacun est confronté individuellement à la question du sens qu'il donne à sa vie et il n'est plus piloté par des systèmes de sens préétablis et enseignés dès l'enfance et à partir desquels il construisait son propre cheminement. Comme chacun, à un moment de sa vie, est confronté à la question du sens, selon qu'il aura été préparé ou pas auparavant, selon qu'il aura accumulé ses ressources d'intériorité... - les ressources de sens - il résoudra ses problèmes plus ou moins bien.

La survie et la réussite professionnelle sont à la fois nécessaires et insuffisantes. Le volontariat est aujourd'hui l'activité qui donne du sens: elle est librement choisie, elle permet à chacun d'être lui-même, de se confronter aux autres sur la base de critères plus larges que celui de l'économie, d'y déployer des qualités autres. Il a une fonction individuelle autant que collective à remplir, l'une et l'autre étant intimement liées.

Ainsi se trouve mieux précisé le rapport entre "l'engagement volontaire et l'identité citoyenne", ce qui devrait faire du bénévolat, pour les générations à venir, une force nécessaire à l'équilibre de la société.

C'est la force du GIHP d'être animé sur le terrain, par de nombreux bénévoles vivant "le" handicap et non "du" handicap qui avec le concours de professionnels, peuvent faciliter la prise de conscience, notamment par les élus, que nous restons encore trop souvent en situation d'exclusion mais que des solutions existent.

Aujourd'hui, le GIHP est avant tout un mouvement représentatif des intérêts des personnes handicapées illustrant ce que peut être et doit être le tiers secteur aux côtés du secteur public et du secteur marchand. Mais il est vrai aussi que gestionnaire de services, le GIHP doit fonctionner comme une entreprise et exige par conséquent de ses salariés comme de ses administrateurs d'être responsables, motivés, compétents et efficaces. Lectrices, lecteurs, si l'objet de notre association vous plaît, n'hésitez pas à venir nous rejoindre afin de trouver votre équilibre social...

Alain MOUSSET

Certains passages font référence à un article de J. LOCHMAN paru dans la revue Auxilia 1997 (AUXILIA: Association de lutte contre l'exclusion au moyen notamment de cours par correspondance gratuits pour personnes handicapées).

TITRE: NAISSANCE D'UN CDH

Suite au vote du schéma départemental des équipements et services pour les personnes handicapées adultes par le Conseil Général, le Comité Départemental du Handicap a été inauguré le 1er octobre 1999. La composition de cet organe consultatif, préétablie par le Conseil Général, s'articule autour de 4 collèges:

- Collège 1: les organismes financeurs des équipements et services pour les personnes handicapées,
- Collège 2: les usagers représentés par les présidents et administrateurs d'associations de personnes handicapées pour les divers handicaps,
- Collège 3: les représentants des organismes gestionnaires d'établissements et services,
- Le 4ème collège regroupant des personnes qualifiées,

Soit, au total, une cinquantaine de titulaires et autant de suppléants répartis en 14 personnes par collège désignées pour 3 ans.

Comme notre équipe a participé aux réunions qui ont permis d'élaborer le schéma départemental, nous nous sommes tout d'abord réjouis de cette nouvelle instance de concertation entre les pouvoirs publics et les personnes handicapées. Mais, plusieurs choses nous dérangent:

- Ce comité a été structuré sans l'avis des personnes handicapées; or, il doit être avant tout, une instance qui permette de juger quels sont les besoins sur le terrain et de définir une politique efficace en rapport avec cette réalité,
- Le GIHP Aquitaine était initialement représenté dans le collège 3 des établissements et services et nous étions absents du collège 2 représentant les personnes handicapées.

Dans une lettre au président du Conseil Général, nous avons réagi et indiqué "que l'équilibre actuellement prévu (4 collèges identiques en nombre, dont un représentant les personnes handicapées) présente, en fait, un déséquilibre manifeste en défaveur des citoyens handicapés."

A la première réunion du CDH, le GIHP Aquitaine, représenté par Dominique HELGORSKY et Christian BERARD, a réclamé la constitution d'un groupe de travail sur le fonctionnement du CDH, principe qui a été accepté par M. Touzeau, vice-président du Conseil Général, chargé des Affaires Sociales.

Dans l'urgence, deux réunions de travail nous ont été proposées pour réfléchir sur le règlement d'aide sociale: pour la vie à domicile (20 octobre) et pour l'hébergement en établissement (17 novembre).

Christian BERARD a assisté à la première du 20 octobre. Nous n'avions pas reçu de documents préparatoires. La DSG (services sociaux du Conseil Général) nous a fait des propositions "très décalées" par rapport aux besoins du terrain en ce qui concerne les personnes handicapées motrices vivant à domicile. Alors que depuis vingt ans, nous réclamons des auxiliaires de vie, on nous propose des "assistantes de vie" sorte d'aides ménagères "recyclées". Bref, le Comité Départemental du Handicap est né et c'est bien! Cependant, il y manque encore la démocratie, c'est-à-dire une organisation qui permette aux personnes handicapées de s'exprimer et d'influencer vraiment la politique départementale du handicap.

Christian BERARD

RUBRIQUE: GIHP INFOS

TITRE: REMY

Comme l'a dit le poète
Julos Beaucarne,
Notre ami Rémy est parti pour l'envers du décor,
Il nous manque terriblement et, pourtant, il nous reste formidablement...
Son sourire, son calme, sa gentillesse nous ont tous atteints,
Sa capacité de dialogue nous a marqués.
Quand j'ai commencé à enseigner à l'IUT, il a été, pour moi, un maître:
Attentif à chaque élève, prenant plaisir à communiquer son savoir aux autres,
Jamais hautain, prêt à toutes les expériences pédagogiques,
S'investissant passionnément dans le travail.
Dans l'équipe du GIHP Aquitaine,
En plus de tout cela,
Il a amené la finesse de son analyse politique
Et de nombreux talents d'inventeur-bricoleur.
Nous l'aurions bien gardé plus longtemps...

Peut-être que le plus grand hommage que nous pouvons lui faire,
C'est de continuer le travail qu'il a commencé,
Simplement, modestement mais avec passion!

Christian BERARD

TITRE : ARRIVEE DU NOUVEL APPELE DU CONTINGENT

Saluons l'arrivée prochaine au GIHP de Benoît BILLAT, nouvel appelé du contingent qui accompagnera les personnes intéressées.
GIHP (renseignements au 05.56.12.39.39).

TITRE: TEE-SHIRTS GIHP

Commandez votre Tee-shirt aux couleurs du GIHP Aquitaine (logo bleu et vert sur fond blanc) vendu au prix de 30 francs existant en deux tailles moyen L et grand XL.
Votre commande est à envoyer au GIHP Aquitaine, 436 avenue de Verdun, 33 700 Mérignac, accompagné de votre règlement par chèque à l'ordre du GIHP Aquitaine.
RUBRIQUE:INFOS PRATIQUES

TITRE: TRANSPORTS ADAPTES SUR LIBOURNE!

Jusqu'en 97 rien n'existait. Puis, en octobre 97, une convention est signée entre la ville de Libourne et certains taxis. Elle consiste à donner chaque mois 4 chèques-taxis d'une valeur totale de 140 F., soit 35 F. chacun. Pour en bénéficier, il faut fournir un certificat médical ou une attestation sur honneur de mobilité réduite. A ce jour trop peu de personnes handicapées peuvent bénéficier de ce système, et pour cause: il n'y a pas de taxis susceptibles de transporter des personnes en fauteuil roulant et les taxis adhérant à la convention sont devenus peu nombreux au fil du temps (2 sur 9!!!) car les tickets pas assez chers ne couvrent pas la course.
Conclusion: tout reste encore à faire. Mobilisons-nous...

Pascale JACOPIT

TITRE: TRANSCRIPTION BRAILLE

Le C.T.E.B. (organisme de transcription en braille) fait passer le message suivant:
"Nous avons le projet de traduire en braille les notices d'utilisation de logiciels informatiques. Merci de nous préciser quelle notice d'utilisation des logiciels vous intéresse: Windows 3.1, Windows 95, Windows 98, Word 6, Word 7, Word 97, Excel 5, Excel 7 ou autres logiciels..."
Le C.T.E.B. vendrait ces transcriptions 180F à 200F environ pour 300 pages noires de départ.
Pour informations, appelez le C.T.E.B. au 05 61 57 95 89

TITRE: SURVEILLEZ-VOUS VOTRE TENSION?

par Roger Delille (Non voyant)

Sur le conseil de mon médecin traitant, je suis amené à acquérir un tensiomètre pour surveiller ma tension artérielle un peu fantaisiste. Je me suis rendu dans une pharmacie vendant ce genre d'appareil que je demandais à une vendeuse. Elle présenta deux appareils modernes, affichant la tension automatiquement: le premier se fixant sur le poignet, le second au pli du coude comme les anciens. Le gonflage est assuré automatiquement, donc plus de poire et de tuyaux. J'essayais le premier qui m'afficha gaillardement 14-10 alors que quelques jours avant et depuis plusieurs mois je ne dépassais pas 13-6 ou 13-7. Devant mon étonnement, la pharmacienne me conseilla de me reposer un moment, car j'avais fait un peu de marche à pied.

Une heure de repos après, nouvelle prise: Toujours 14-10. Par curiosité je demandais à la gentille pharmacienne de prendre un autre appareil de même type en rayon et de refaire une autre prise. Sur le second modèle d'appareil, oh stupeur, je n'avais que 14-7!

Qu'auriez-vous fait à ma place? Je me suis confondu en remerciements et suis parti en promettant à la pharmacienne de revenir quand tous ses appareils seraient synchronisés. En sortant je m'arrêtais dans un laboratoire où je fais réaliser mes analyses et où je me fis reprendre la tension avec les appareils ordinaires: j'avais mes 13-6 habituels. Et je vous garantis que c'est la vérité!!!

RUBRIQUE: ROMAN FEUILLETON INTERACTIF

TITRE: LA PEAU DE BANANE

Vous l'attendiez tous, haletant d'impatience, voici la suite de notre grand roman-feuilleton exotique, et interactif car nous attendons toujours que les lecteurs nous proposent la suite de la suite et ainsi de suite... Aujourd'hui, c'est Christian qui a prêté sa plume.

Résumé de l'épisode précédent: Franck et Marine, jeunes journalistes talentueux, sont envoyés au Kenya par leur rédacteur en chef Callagan pour enquêter sur un important trafic de braconnage.

Arrivé à la hauteur de leur taxi en sort un joyeux colosse, ressemblant au sergent Garcia comme deux gouttes d'eau, et qui ouvre la portière au chauffeur et lui serre tendrement la main c'est son beauf. Franck pousse un ouf intérieur de soulagement.

A l'aéroport, la file d'embarquement pour Nairobi était ce jour-là anormalement longue. Explication: les associations d'handicapés et obèses manifestaient pour que les places soient accessibles pour eux dans tous les avions sans exception.

Après maintes péripéties, leur avion atterrit à Nairobi. Là, Franck et Marine furent accueillis par Mille Makheo, belle métisse d'une trentaine d'années, correspondante du journal Escale, et par Alice, amie de Callagan.

Mille Makheo était correspondante à Nairobi et Monbasa depuis 5 ans. Elle portait une robe blanche à fleurs bleues et le soleil de Nairobi laissait apparaître dans sa transparence de sa robe des jambes longues, longues dont Franck avait du mal à détourner les yeux. A leur hôtel, Mille Makheo expliqua à Franck et Marine que leur enquête devait débiter à une quinzaine de km de Nairobi, dans la R.P.R. "Réserve Pour Rhinocéros", qui était à la dérive depuis 3 ans, les directeurs successifs démissionnant tous les 6 mois, et les pertes de ces animaux depuis 5 mois devenaient inquiétantes.

Le lendemain à 6 h du matin Franck et Marine pénétraient dans la R.P.R. Là tout semblait gentil, calmé. Ils se dirigèrent vers le bureau d'accueil. Franck frappa à la porte une fois, deux fois, trois fois: rien. N'attendant plus de réponse à la quatrième, il ouvrit la porte, fit deux pas et c'est là que...

La suite au prochain numéro.

RUBRIQUE: HUMEUR

TITRE: QUEL CINEMA!

Depuis deux mois, la menace fantôme ("STARS WARS") a envahi nos écrans, menace fantôme que je n'ai pas encore vue et que je n'irai pas voir! Pourquoi? Eh bien! Tout simplement parce que je n'aime pas les films sans âge? sans histoire vraie, sans scénario et avec des comédiens parfois pas humains.

Rendez-vous compte, ce film là est en fait le premier de la trilogie de la Guerre des étoiles, sortie il y a 20 ans. Pourquoi sort-il maintenant? Tout simplement pour des raisons de produits dérivés (Fric en clair). Et puis entre nous,

voir des aspirateurs jouer les robots, des combats de fil de fer et de ferraille en tout genre, non merci!!! Je ne suis pas José Bové et ne balance pas des cailloux contre le cinéma "AMERLOC". Mais je me suis réjoui d'apprendre que lors de sa première semaine de sortie, cette "menace" n'arrivait qu'à la 3ème place en nombre d'entrées, derrière notre bon gros ASTERIX et OBELIX et nos braves VISITEURS 2. Le réalisateur Georges Lucas nous envoie par ce film la fameuse "force en nous". A voir toute la Pub faite autour, je pense plutôt "La farce est en vous" Monsieur Lucas.

Heureusement, nous avons en ce moment, tout de même deux bons films à voir "Haut les cœurs" et "Une histoire vraie", deux vrais films humains et qui veulent dire quelque chose. Vive le cinéma!

Christian ARNAUDIN

RUBRIQUE: OXYGENE

Filo a écouté le dernier album de Souchon, entre nous, une petite merveille!

Après avoir essayé de regarder "sous les jupes des filles", le voilà au "RAS DES PÂQUERETTES", titre de son dernier CD. Voyez-vous, il n'est pas si "BIDON" que cela, ce Souchon-là. Quelle sensibilité, quelle réflexion, et aussi une certaine émotion sur des sujets du moment (écologie par exemple), nostalgiques parfois (RIVE GAUCHE). Et puis, rappelez-vous, Souchon, c'est aussi un acteur: L'été MEURTRIER, TOUT FEU, TOUT FLAMME... avec pour ces deux films Isabelle Adjani comme partenaire.

Alors maintenant, à vous de C.D. à l'écoute de cet album.

Signé FILO

RUBRIQUE: DES OREILLES POUR VOIR

TITRE: LE POULPE

Ouvrez grands vos oreilles, car aujourd'hui ce n'est pas un, mais une collection de romans que je vous présente, avec pour consigne de faire court pour laisser de la place à mes petits camarades du comité de rédaction. Nom de la collection: LE POULPE. C'est une idée d'éditeur qui a vu le jour en 1995 et qui a connu très vite un très grand succès. Un seul héros avec son environnement, ses amis, sa vie, mais pour chaque aventure, un auteur différent.

Le Poulpe, c'est Gabriel Lecouvreur, ainsi nommé à cause de bras démesurément longs. C'est un homme tranquille qui vit de ses rentes et qui, piqué par la curiosité sur ses amis, décide d'enquêter sur un fait divers bizarre ou un fait de société. Comme il n'est mandaté que par lui-même, il tâtonne, se plante, mais s'obstine bref, c'est un fouineur qui parvient toujours à débrouiller les intrigues les plus compliquées. Les titres sont toujours sous forme de calembour, ou parodient un titre de film ou de roman. Jugez plutôt: La secte mercenaire, Nazis dans le métro, Ouarzazate et mourir, Un travelo nommé désir, Chili incarné, Satanique ta mère, La cerise sur le gâteau, Allah recherche de l'Autan perdu, etc... Quelques auteurs Roger Dadoun, Didier Daenckx, Gérard Lecas, Noël Simsolo, Jean-Jacques Reboux, Patrick Raynald, Bernard Delcour, Gérard Delteil, etc... que les oubliés me pardonnent.

La constante, c'est que ce sont des romans courts (2 cassettes) d'écriture classique, mais non sans humour, et bien sûr avec ce détective très privé, un peu anar sur les bords, plutôt flegmatique et toujours égal à lui-même. La diversité, c'est les auteurs, leurs univers, leur propre vécu, leurs références culturelles, littéraires ou philosophiques qu'ils prêtent au Poulpe. Laissez-vous tenter par un titre, goûtez-y, à mon avis, vous y reviendrez. Allez, pour vous convaincre, un petit dernier (titre) pour la route: La petite écuyère a café.

Evelyne MARCHAL

RUBRIQUE: POEME

TITRE: UNION BLANCHE ET NOIRE

Imaginez deux couleurs différentes,

Une Blanche l'autre Noire

Cela provoque une remarque

pour nous les "humains".

Comment voulez-vous faire un couple?

Jamais ils ne pourront s'entendre,

et d'ailleurs cela ne donnerait rien de bon.

Je ne suis pas raciste mais quand même,

Les voir toujours ensemble, le matin, le soir, la nuit,

Et pourtant,
Lorsque mes doigts caressent la Blanche qui est très longiligne,
J'ai besoin de toucher la Noire
Ce n'est pas par vice mais pour ne pas
briser l'harmonie entre ces deux formes.
Les Hommes devraient prendre modèle sur cet exemple.
Au fait, je ne vous les ai pas présentées,
Blanche et Noire sont les touches de mon piano.

Raoul MORAINVILLE

TITRE: LE MOT DE K-Mille

Je n'ai rien compris. Je ne comprends rien!

Dois-je vraiment écrire au ministre de la santé? Ou quelqu'un va me faire le plaisir de m'expliquer avec des mots simples afin que ma petite tête comprenne tout et bien. Clouée au lit d'une clinique bordelaise, douloureuse morale (je devais partir en vacances), douloureuse physique (opérée trois fois en 1 semaine), je ne "joue" pas de la sonnette, le personnel à disposition ne me plaît jamais. Oui mais nos conditions basement humaines nous obligent à appeler. Après plusieurs vexations car réponses 1H à 1H30 après mes demandes je me suis plainte au docteur du service. Pauvre homme! Il se mit à hurler tout rouge que c'était la faute des 35H et que les 2 infirmières et les 2 aides-soignantes faisaient ce qu'elles pouvaient avec 26 malades exigeants.

Plus envie de rire, que de pleurer, j'essayais de lui expliquer que les 35H étaient faites pour embaucher un peu plus de personnes...??

Ne trouvant aucun écho positif à mes revendications, bof, je me suis enfoncée dans mon lit peuplé de rêves heureux et sans problème.

K-mille PELLETANT

RUBRIQUE: MINE DE CRAYON
(COURRIER DES LECTEURS)

Très touchés par le courrier de Mme Abdakovic qui répond au portrait de Marie-Laure Parrot paru dans le dernier Filopathe, nous ne résistons pas à l'envie de partager avec vous ces pensées dynamisantes. Voici un extrait de sa lettre:

"... Paralysée par une SEP, amputée d'une jambe et ayant perdu toute tonicité du tronc... oserais-je reconnaître que je ne me sens pas diminuée pour autant? Ne plus pouvoir passer l'aspirateur ou laver le carrelage ne me fait pas hurler de désespoir et ceux qui viennent manger l'omelette à la maison savent bien qu'en arrivant, ils devront commencer par casser les œufs.

Est-il avilissant d'avoir besoin des autres alors qu'on passe souvent beaucoup de son temps et de son énergie à essayer d'être soi-même utile aux autres? Il y a là une certaine perversité: acceptez mon aide, mais surtout, feignez d'ignorer mes faiblesses.

Je suis dépendante pour les actes essentiels de la vie. Ce n'est ni un bien ni un mal: C'EST... un point c'est tout. Il me faut presque toujours quelqu'un auprès de moi, je suis donc toujours disponible pour tous ceux qui m'entourent à tour de rôle.

Et si ce n'était en fait qu'une succession d'échanges... Cela pourrait devenir quelque chose de positif.....

AMICALEMENT A TOUS..."

RUBRIQUE: ANNONCES

A VENDRE

Agrandisseur mediavision technibraille, date 1994, écran couleur, caméra zoom, autofocus, grandes possibilités de réglage lecture, état neuf, prix 20 000F à débattre.

Contactez Mme CAUZZO au 05 53 67 95 01

A VENDRE

Adorables chiots caniche toy 2 mois mâles et femelles. Téléphonez au 05 56 47 22 56

RUBRIQUE: FAITES VOS JEUX

Chers lecteurs,

Nous voici rendus au terme de ce Filopathe qui lui-même précède cette fin de siècle si fertile dans des domaines aussi divers que fondamentaux pour l'Humanité.

Les loisirs n'ont pas fait exception à cette évolution et c'est dans cet esprit de constante recherche de la nouveauté que, bien modestement, je vous propose aujourd'hui des jeux qui, j'espère, vous paraîtront aussi pertinents qu'attrayants.

Pour vous motiver, sachez que le premier qui réussira tous les jeux de cette page gagnera une cassette vidéo d'un film avec la star à trouver dans "DOUZE POUR UN". (Ne peuvent participer que les personnes extérieures au journal)

Meilleurs vœux, ludiquement vôtre,

Alain RAYMOND

JEU: DOUZE POUR UN

Saurez-vous compléter les 12 mots verticaux de 3 lettres pour lire horizontalement le nom d'une star. Un indice: cette star a joué dans "Comment épouser un millionnaire" de Jean Negulesco en 1953...

B E D A C A - O C E D I G

E U C C P E - I R U N E U

JEU: CASSE TETE

38 bâtonnets forment 15 carrés. Comment obtenir 11 carrés en déplaçant seulement 4 bâtonnets?

JEU: LE COMPTE EST BON

Vous connaissez ce célèbre jeu... Il faut trouver 319 en utilisant une fois 3, 7, 50, 8, 9 et 8. A vous de trouver les 4 solutions possibles...

JEU: CHARADE

Le paon fait mon premier,
Mon deuxième peut être à la perche,
Mon tout est un peintre.

Encore merci à Emeline.

SOLUTION DU FILOPATHE N°8

Télégramme: Le Cardinal Richelieu

APPORTEZ-NOUS VOTRE SOUTIEN

Si vous avez aimé notre journal,

S'il rejoint vos préoccupations de tous les jours,

Si vous y trouvez les infos qui vous intéressent,

Vous pouvez également soutenir le journal le Filopathe. Pour vous aider, une indication: un numéro nous revient aujourd'hui à 10F.

Si vous n'êtes pas déjà adhérent, remplissez vite votre bulletin (Les bulletins d'adhésion et de soutien sont à demander au 05.56.12.39.39)

COMITE DE REDACTION DU FILOPATHE:

Bernard Bordaraud, Sabine Faugère, Dominique Helgorsky, Marie-Laure Parrot, Patrick Parrot.

Invités: Christian Arnaud, Pascale Jacopit, Laurence Langel, Evelyne Marchal, K-mille Pelletant.
Correspondants: Christian Bérard, Roger Delille, Alain Mousset et Alain Raymond.

RAPPEL DE NOS COORDONNEES:

Groupement pour l'Insertion des personnes Handicapées Physiques

436, avenue de Verdun, 33 700 Mérignac

Tel 05.56.12.39.39, Fax 05.56.12.37.92

gihp@quaternet.fr

Site internet:

<http://www.gihp-Aquitaine.org>