

LE FILOPATHE n°8 - Juin 1999

Journal du GIHP Aquitaine

RAPPEL DE NOS COORDONNEES:

GIHP Aquitaine (Groupement pour l'Insertion des personnes Handicapées Physiques), 436, avenue de Verdun, 33 700 Mérignac

Tel 05.56.12.39.39, Fax 05.56.12.37.92

Adresse e-mail: gihp@quaternet.fr

Site internet: <http://www.imagora.fr/GIHP/Aquitaine>

Le journal paraît aussi en braille sur demande, en agrandi et en enregistrement cassette et sur internet.

SOMMAIRE:

Edito, Parution des manuels EUSTAT, Bientôt l'Assemblée Générale, Le guide d'intégration scolaire, Formation à la SNCF, Manifestation du 29 mai, FA SI LA déchanter, Ce qu'il faut savoir, Tribune libre, Des projets de vacances? FIL'AUTO, Roman feuilleton, Oxygène, Des oreilles pour voir, Poème, Mine de crayon, Annonces, Faites vos jeux.

EDITO

Pour en avoir déjà fait communication lors de la dernière Assemblée générale, il m'est agréable de rappeler que nous avons mis en œuvre un management participatif au sein du bureau du GIHP, dont la première des réussites est de se réunir une fois par semaine afin de régler en présence du directeur les affaires courantes du GIHP Aquitaine.

Ce n'est pas une mince affaire que de retrouver régulièrement autour d'une table de travail une dizaine de personnes handicapées physiques respectueuses de leur engagement et soucieuses de l'objet qui les anime: l'insertion en milieu ordinaire de vie et de travail de la personne handicapée physique.

Pour l'exercice 1998, il s'agissait de consolider les acquis en matière de réadaptation sociale et de formation adaptée, de préparer les nouvelles conventions partenariales dans un environnement médico-social en mutation et enfin d'asseoir la masse salariale sur environ 20 ETP (équivalent temps plein).

Nos actions, complémentaires à celles des autres associations font chaque jour reculer les limites du possible dans les domaines de l'intégration scolaire, professionnelle et sociale.

En 1998, je retiendrai plus particulièrement le partenariat noué avec l'IRJSJA (IRJSJA: Institut Régional des Jeunes Sourds et des Jeunes Aveugles) pour l'accompagnement et le conseil dans la vie professionnelle des personnes déficientes visuelles: le CRIDEV, soutenu par l'AGEFIPH et inauguré à la bibliothèque de Bordeaux.

Je terminerai ce rapide tour d'horizon des activités 1998 par nos actions de sensibilisation et de concertation qui font appel à une dynamique bénévole et militante: concertation sur le schéma départemental des services pour adultes handicapés, assises du développement, concertation sur le tramway, relations avec le GIHP National...

Et c'est tout naturellement que je vous invite à ce moment essentiel de notre vie associative: notre Assemblée Générale Ordinaire du 26 juin à 15H, au terme de laquelle se tiendra un débat autour du Filopathe et de la communication externe du GIHP.

Notre association prépare son avenir en s'appuyant sur une organisation efficace, capable et fière à ta fois de servir celles et ceux qui font appel à elle en vue d'une insertion réussie en milieu ordinaire de vie.

Alain Mousset, président

TITRE: LA FIN D'EUSTAT: LA PARUTION DES GUIDES

Accroître le potentiel des personnes handicapées pour qu'elles choisissent de vivre autonomes, c'est-à-dire pour qu'elles prennent leur vie en main, qu'elles soient informées et qu'elles deviennent des consommateurs responsables dans le domaine des Aides Techniques. Cela est un débat actuel et important. Le terme Aide Technique (AT) englobe tous les produits et services capables de compenser les limites fonctionnelles, facilitant l'indépendance et améliorant la qualité de vie des personnes âgées et des personnes handicapées. (exemple: canne, fauteuil roulant etc.)

EUSTAT, une étude menée sur la période 1997-99 dans le cadre du Programme d'application Télématique (TAP) de la Commission Européenne, a répondu aux besoins de formation des utilisateurs finaux des Aides Techniques. Il a fourni des outils de formation pour les personnes handicapées, les membres de leur famille et ses assistants personnels, ainsi que des directives pour ceux qui organisent ou réalisent des initiatives éducatives permettant aux utilisateurs finaux de faire des choix appropriés et responsables et d'être informés.

EUSTAT a une orientation technique et sociale: les personnes handicapées doivent devenir des partenaires actifs dans le choix de leur propre Aide Technique, ceci permettant d'égaliser les chances mais aussi d'introduire un contrôle direct de la part de l'utilisateur final sur la qualité des services et des produits.

Les partenaires de ce projet sont:

- des Pôles d'Information, de Conseil et de Recherche en Aides Techniques Européens:
SIVA (Milan, Italie), Danish Center (Copenhague, Danemark) et CAPS (Lisbonne, Portugal),
- des associations de personnes handicapées impliquées dans l'information et le Conseil en Aides Techniques: PRISMA (Belluno, Italie), ANLH (Bruxelles, Belgique), et GIHP Aquitaine (Mérignac, France).

Pour mener à bien les activités de recherche de ce projet, le GIHP Aquitaine s'est associé à la Cellule Phase de l'IUT de Bordeaux 1.

Les idées et les rapports de ce projet ont été testés sur sites par les trois associations de personnes handicapées. Chacune a organisé un stage de formation aux aides techniques pour des personnes handicapées.

Au cours de ce stage, le GIHP Aquitaine a utilisé son savoir-faire de CICAT (Centre d'information sur les aides techniques) pour organiser:

- des essais d'aides techniques,
- une formation des stagiaires à la recherche d'informations sur Internet avec HandiBase (base de données sur les aides techniques),
- des mises en situation dans un appartement du Service d'Accueil Temporaire,
- une rencontre avec des fournisseurs d'Aides Techniques qui a été, ensuite, discuté avec les formateurs.

Une vidéo sera disponible au mois d'août 1999. Le projet EUSTAT a permis la réalisation des guides suivants:

Allez-y, Un Manuel à l'attention des utilisateurs d'Aides Techniques et un manuel de Formations aux Aides Techniques pour les Utilisateurs Finaux -Lignes directrices pour les Formateurs, disponibles en français pour 20,70 Euro.

On peut se procurer ces manuels au GIHP Aquitaine ou les télécharger librement sur le site web d'EUSTAT dans les formats suivants: PDF (même mise en page graphique que la version imprimée) et en HTML en texte seulement (adéquate pour tes personnes handicapées visuelles) à l'adresse:

<http://ilwww.siva.itiresearchieustat>

Christian Bérard

TITRE: INTEGRATION SCOLAIRE

Parution du Guide de l'intégration scolaire de l'enfant et de l'adolescent handicapés

Moins de 10% des jeunes handicapés scolarisés sont accueillis dans l'école ou le collège de leur quartier ou de leur village. Les textes législatifs ont le mérite d'exister mais ils ne suffisent pas. Encore faut-il les connaître, s'en saisir et les faire appliquer. Au moment où le gouvernement met en place huit mesures pour développer l'intégration scolaire, le GIHP publie un guide, rédigé par des personnes handicapées.

Cet ouvrage est le premier à offrir un inventaire méthodique et raisonné des dispositifs, concepts et réglementations régissant l'intégration scolaire des enfants et adolescents handicapés.

Destiné aux familles, comme aux professionnels, ce guide pratique propose, en une trentaine d'entrées organisées alphabétiquement, l'analyse critique des principaux thèmes: accessibilité des locaux, bibliothèques adaptées, filières de scolarisation, conditions d'études et d'examens, inscriptions, projets d'intégration, services de soutien à l'intégration, transports, etc. L'ensemble constitue un outil de référence fiable à consulter au quotidien.

Ce guide, publié sous la direction du GIHP Midi Pyrénées aux Editions DUNOD est vendu au GIHP au prix de 195 F. Tel 05 56 12 39 39 (Pour plus de renseignements, demander Joël SOLARI)

TITRE: RENCONTRES AVEC LES EMPLOIS JEUNES DE LA SNCF

Grâce au service formation de la SNCF, le GIHP a organisé 4 séances de formation d'une quarantaine de jeunes gens, fraîchement embauchés en emplois jeunes. Au menu, 1h30 de rencontre entre les "stagiaires" et trois personnes handicapées bénévoles autour d'un sujet, l'accueil des personnes à mobilité réduite qui voyagent en trains inaccessibles et transitent par des gares inconnues. Voici un compte rendu des trois premières séances.

Il faut préciser que, lors de chaque rencontre, avec la participation de C. Bérard, A. Mousset ou A. Lapeyre, les dialogues ont été très différents. Même si l'approche a été difficile pour chaque séance, peu à peu, grâce aux efforts de chacun des participants, grâce aux épreuves pratiques (guidage, transfert des personnes sur fauteuil) et à l'humour avec lequel les transparents projetés sur écran ont été réalisés, le "mur" est tombé et un véritable dialogue s'est engagé. Il est vrai qu'en 1h30 de formation, nous ne pouvons faire qu'une sensibilisation de base non exhaustive. Cependant, espérons que le contact avec une personne handicapée sera plus facile et qu'ils pourront "regarder en face" celles qu'ils auront à accueillir.

Nous avons souvent été amenés à nous reposer des questions dont les réponses étaient évidentes pour nous, afin de répondre à leurs interrogations. Nous espérons qu'ils ont pris conscience du décalage qu'il y a entre notre vie quotidienne et la leur.

Lors de la dernière séance, l'évolution du dialogue fut relativement rapide du fait de la mise en confiance des jeunes par C. Bérard. qui a permis à chaque participant de se sentir très à l'aise. Il leur a demandé de se présenter, de dire s'ils avaient connu soit dans leur famille, soit chez des proches des personnes handicapées. La réponse, souvent positive, leur a permis d'être plus attentifs à nos messages. Les discussions devinrent ensuite très riches voire intimes.

Ils ont même osé exprimer librement en notre présence la gêne qu'ils pouvaient avoir en face des personnes handicapées.

La 2ème séance fut moins positive au niveau relationnel, les jeunes acceptant moins spontanément de participer aux épreuves pratiques. A. Mousset a dû, à plusieurs reprises, solliciter des jeunes qui ne s'impliquaient pas.

Lors de la 3ème séance, les relations sont devenues très rapidement positives du fait que les jeunes participants étaient en poste depuis un an déjà (contrairement aux précédents). Du coup, la discussion a dévié vers des sujets plus revendicatifs.- à leur demande, nous avons parlé avec eux de l'inaccessibilité de certains matériels nouveaux et de l'utilisation des passerelles mécaniques d'accès au train.

Nous espérons que cette formation leur a autant apporté qu'à nous en terme de dialogues et "déblocage". Ce fut pour nous un challenge -, nous sommes heureux d'avoir pu exprimer vraiment nos difficultés.

Laurence Langel et Dominique H

TITRE: MANIF DU 29 MAI:PARI(S) GAGNE?
(A chaud)

Pour cette occasion, le GIHP Aquitaine avait décidé de rejoindre les organisateurs l'APF et l'AFM. Deux cents personnes avec entrain ont pris la direction de Paris à 7H45 du matin, gare St Jean. Dès 14H, vive la manif avec un slogan majeur. LIBERTE, EGALITE, MOBILITE 1

Et les 20 000 manifestants (selon les organisateurs), 11 000 (d'après la police), donc 15 000 participants (en bonne logique moyenne) ont arpenté le trajet de République à Bastille dans la joie et la bonne humeur, avec des revendications néanmoins sérieuses: création de postes d'auxiliaires de vie, coordination, information et remboursement plus approprié des aides techniques, autant de conditions nécessaires au libre choix de vie à domicile des personnes handicapées.

Vers 17H, fin du mouvement suivi d'un podium un peu frileux; les provinciaux avaient rejoint les gares et l'auditoire des discours était mince...

En conclusion, les organisateurs semblent contents; nous espérons que Bernard Kouchner et Martine Aubry seront tentés d'ouvrir des négociations rapides. En attendant, restons vigilants NON-STOP.

Les participants au titre du GIHP Aquitaine tiennent à dire à tous ceux que les conditions difficiles (7H/OH de Bordeaux à Bordeaux) ont découragés, que nous avons bien pensé à eux en foulant/roulant sur le bitume parisien, comme promis! Signé FILO

TITRE: FA SI LA... déchanter!

Elle avait participé avec brio au jeu télévisé FA SI LA Chanter sur France3 en 96 et 97, gagnant même en finale un voyage à Istanbul. Alors, quand elle a appris que Je jeu reprenait en avril 99, Véronique s'est immédiatement inscrite au casting de sélection. Elle savait déjà que la règle allait changer mais ne connaissait pas la nouvelle formule.

Le 27 avril, elle a participé aux sélections et, après, on lui a dit que quelques épreuves risquaient de lui poser un problème. En effet, Véronique est nonvoyante et une épreuve nouvelle consiste à découvrir progressivement la photo d'une vedette (en identifiant des morceaux musicaux, bien sûr).

Evidemment, elle est rentrée très déçue et ce n'est pas l'appel du directeur de production lui demandant de lui retéléphoner le 15 juin et lui suggérant qu'il

pourrait peut-être prendre la responsabilité de la sélectionner, qui a suffi à la rassurer.

Ce n'est que plus tard que Véronique a appris qu'aux sélections, elle avait obtenu le score remarquable de 37 points sur 40!

Alors, elle attend... elle est prête à réfléchir à l'adaptation éventuelle des jeux mais tiens à concourir dans des conditions égales aux autres candidats et dit que c'est une bonne expérience que de participer aux jeux télé, qu'elle pense aux autres personnes nonvoyantes qui pourraient le tenter.

En cas de réponse négative, elle est prête à alerter la presse, le CSA etc. Alors, si, en juin, vous ne l'avez pas rencontrée sur France 3 à 20H, vous saurez que Véronique a attendu... pour rien! DH

RUBRIQUE: CE QU'IL FAUT SAVOIR

Les résultats de l'enquête de satisfaction sur le Filopathe ne sont pas encore dans ce numéro-ci... mais, sachez déjà que vous avez été quasi-unanimes à souhaiter une rubrique juridique, alors, la voici!

Le décret 99-162 du 08/03/1999 institue un certain nombre de mesures destinées à favoriser l'accès au téléphone des personnes à faibles revenus.

C'est ainsi que les bénéficiaires du Revenu Minimum d'Insertion (RMI), de l'Allocation de Solidarité Spécifique, ou de l'Allocation Adultes Handicapés (AAH) peuvent bénéficier, sur demande, d'une réduction de leur facture téléphonique, pour un téléphone fixe.

Le montant maximum de cette réduction est fixé à la moitié du tarif d'abonnement mensuel de référence, soit 39 F TTC pour un abonnement de base.

Les aveugles de guerre et les invalides de guerre peuvent bénéficier de cette réduction majorée de 25F hors taxe par mois. La demande doit être effectuée à l'organisme qui verse votre pension (CAF...). AC

RUBRIQUE: TRIBUNE LIBRE

HUMEUR

Rappelez-vous, nous sommes en 1995 et 1996, Alain Juppé est alors premier ministre. A cette époque, il essaie de réformer beaucoup, santé, sécu, etc. mais ce n'est pas facile. A chaque fois qu'il ouvre la bouche, il envoie syndicats et associations de tous bords dans la rue; chaque fois qu'il éternue, tout le monde sort son mouchoir pour protester; conclusion: dissolution. Mais dans tout ce vacarme de réformes tentées, une amélioration est passée complètement inaperçue et n'a fait hurler ni le citoyen handicapé ni les assos qui le défendent: c'est le nouveau système des emplois réservés (décret 95-484 du 29/04/95). En effet, il ne va pas du tout dans le sens de plus d'emplois pour les handicapés

De quoi s'agit-il? Eh bien, vous savez que si vous êtes reconnu "travailleur handicapé" par la joyeuse COTOREP, vous pouvez prétendre à passer un concours dit des EMPLOIS RESERVES sous la responsabilité du ministère des anciens combattants. Si vous êtes reçu, avec beaucoup de patience, vous pouvez obtenir un emploi dans l'administration. Bien sûr, ce concours est ouvert à tous les diplômés et tous les niveaux.

Depuis les nouvelles dispositions, les emplois réservés non pourvus par concours peuvent être reportés sur les recrutements contractuels. Les textes d'application sont parus le 13 Mai 1997 (circulaire n°FP/4 n°1902) et c'est là qu'est le piège et le danger. Le recrutement direct par voie contractuelle c'est la mort à terme des emplois réservés par concours.

Le recrutement par voie contractuelle veut dire sur diplôme uniquement, donc ceux qui, comme moi, n'ont aucun diplôme risquent de se retrouver sur la touche

et de gonfler le nombre croissant des demandeurs d'emplois qui n'auront jamais d'emplois faute de diplôme; mais heureusement les minima sociaux (allocations) sont là pour pallier tout cela alors vive l'intégration par minima sociaux, "je rêve".

Au moment où j'écris ces lignes je sais que nous allons aller manifester à Paris le 29 Mai (tiens, 6 jours après le festival de Cannes) avec nos fauteuils, nos béquilles et nos cannes (autre festival mais sans cinéma). Aujourd'hui vous lisez ces lignes et la manifestation a eu lieu, elle n'était pas faite pour alerter les pouvoirs publics sur le problème des emplois réservés, mais, quand même, ne pensez vous pas que l'emploi, même réservé, est la symbolique de la bataille du citoyen handicapé de tous horizons, des diplômés et des "handicapés du diplôme".

Christian Arnaudin

ENCART PUBLICITAIRE

Pour vos Travaux du bâtiment: Conseil, Adaptation, Rénovation, Décoration, une adresse, Jean-Louis Combe, 48, rue Eugène Jacquet, 33 000 Bordeaux. Tél/Fax 05 56 96 20 95, Tél portable 06 12 73 35 54

RUBRIQUE: Et pour les vacances, des projets?

TITRE: "A LA DECOUVERTE DU SIXIEME SENS"

A l'occasion du Festival International de Musique Baroque & Classique, Anna Théodoridès et Karim Sarailha, élèves en BTS Tourisme & Loisirs au Lycée Hôtelier de Talence, vous proposent une sortie insolite, le week-end du 18-19 Septembre 1999. (séjour non adapté pour les fauteuils roulants)

Gourmands de visites et de bonne chère, passionnés de Musique, rejoignez ce périple adapté aux personnes déficientes visuelles et à "leurs nombreux sixième sens".

Découvrez le Festival "Sinfonia en Périgord", classé quatrième festival de musique Baroque en Europe, avec sa qualité d'écoute dans des lieux chargés d'histoire comme la Cathédrale Saint Front de Périgueux, l'église Saint-Etienne de Bassillac.

Au programme, Ecoute & Recueillement grâce aux Saqueboutiers de Toulouse, l'ensemble Concerto soave...

Et pour les curieux d'en savoir plus, les organisateurs vous ont concocté une rencontre avec les Artistes et découverte tactile des instruments baroques aux noms oubliés (théorbe, viole, luth...)

Le séjour sera ponctué par des repas gastronomiques: au menu, salade de gésiers, confit de canard aux framboises, couronnés par une marquise au chocolat!!!! Du Périgord Blanc au Périgord Vert, venez nombreux assister à la visite de la cathédrale de Périgueux aux rondeurs byzantines, et percez les mystères de la Venise du Périgord: Brantôme.

Ces visites tactiles s'articuleront autour de l'ancienne abbaye fondée par Charlemagne en 769, les bas-reliefs du "Jugement Dernier" et de la "scène du calvaire", dans la grotte de l'abbaye, la fontaine miraculeuse de Saint Sicaire, patron de Brantôme.

La participation à ce week-end "A LA DECOUVERTE DU SIXIEME SENS" s'élève à 600 francs incluant le transport, l'hébergement, la restauration, les visites guidées, et les concerts.

Pour en savoir plus, n'hésitez pas à contacter Anna Théodoridès au 05 56 02 11 76 ou Dominique Helgorsky au GIHP, 05 56 12 39 39.

TITRE: L'ŒILLET DES PINS

Si vous vous posez des questions quant à l'endroit de vos vacances, j'ai peut-être

un début de réponse à vous apporter.

En effet, l'équipe de l'«illet des pins, puisque c'est le nom de l'hôtel restaurant situé à une dizaine de kilomètres de Royan, vous accueillera dans son établissement qui comprend 58 chambres de niveau 3 étoiles. Toutes les facilités sont mises à la disposition du client, puisqu'on peut tout demander sur place: service médical, paramédical, coiffeurs, lits médicalisés, etc... Dans certains cas, la structure a prévu de venir vous prendre au train, à l'avion, et même, vous aider à partir de chez vous.

De nombreux loisirs, promenades au bord du littoral, char à voile (un stage se déroulera du 2 au 9 Juillet 1999), animations, excursions, sont prévues. Un point qui n'est pas à négliger, cet établissement reçoit aussi bien les personnes valides que handicapées.

Quelques exemples de tarifs: en juin, une pension complète pour 2 personnes vaut 380F par jour; en août, il faut compter 450 F par jour pour une personne en pension complète hébergée en chambre double. Ces tarifs incluent les animations internes à l'établissement mais pas les excursions...

Bonnes vacances et n'hésitez pas à téléphoner, pour de plus amples informations.

Relais Club ANSSE "l'«illet des Pins"
27, av. de Suzac, à St-Georges de Didonne,
Tel: 05 46 06 98 00 et fax: 05 46 06 44 82

Et, en plus...Toujours en Charente-Maritime, le Conseil Général accorde la gratuité de passage aux personnes handicapées sur le pont de l'île de Ré et le viaduc de la Charente.. Le formulaire (disponible au GIHP) plus une carte d'invalidité d'au moins à 80%, une photo, et on vous délivre une carte magnétique de libre circulation

Merci au GIHP La Rochelle pour cette information.

TITRE: VOYAGE A EURO-DISNEYLAND

Euro-Disneyland (à Marne-la-Vallée près de Paris) est un parc à thème, accessible aux personnes handicapées en groupe, seules ou accompagnées. Les hôtels, les restaurants qui équipent les abords du parc acceptent les chiens guides et les chiens d'assistance uniquement, pour les autres une garderie payante existe. Des navettes adaptées individuelles sont à disposition entre le parc et les hôtels. Les toilettes, nombreuses, y sont équipées d'espaces adaptés pour les personnes à mobilité réduite. Des informations en braille sont à disposition au City Hall. Pour les groupes de personnes malentendantes, des visites guidées en langue des signes peuvent être organisées sur demande, un mois à l'avance, en appelant le 01 60 30 10 20 (numéro utile pour tout renseignement concernant tous les handicaps).

Dans Disney Village, le cinéma Gaumont est accessible en fauteuil roulant et cinq salles sont même équipées de boucles magnétiques pour les visiteurs mal--entendants. Un guide pour visiteurs handicapés, indiquant les attractions possibles, est à disposition au City Hall, point central d'information. (1 exemplaire de ce guide peut être consulté au GIHP Aquitaine).

Lorsque l'on pénètre sur le site on se trouve projeté dans le passé avec les personnages qui ont animé notre enfance et nous ont émerveillés: le rêve dans la réalité!... plus de barrières, de ségrégations ni d'exclusions, un mélange d'ethnies, de langues de tout pays, et de personnes valides et non-valides. Les personnes handicapées retrouvent toute leur dignité et leur citoyenneté.

Des spectacles et des thèmes variés à voir et y participer sans hésiter. Le personnel est sympathique, accueillant et très serviable. Ayant eu l'opportunité d'y passer deux jours avec ma femme et mes deux enfants, j'en suis revenu enthousiasmé et je ne peux que vous conseiller d'y aller si vous en avez l'occasion.

Joël Solari

RUBRIQUE: FIL'AUTO

Nous essayons de créer de nouvelles rubriques, en tenant compte de vos remarques, aussi n'hésitez pas à nous écrire, nous en tiendrons compte avec beaucoup de soin. Nous parlerons, dans celle-ci, de tout ce qui touche, de près ou de loin à l'automobile, que ce soit sur le plan économique, pratique, esthétique, juridique...

Le sujet que j'ai envie de traiter aujourd'hui concerne le mariage, non pas d'une quelconque princesse, (avec Mercedes, ce serait incongru) mais de celui de Renault avec Nissan. Avec cette union, pour le moins intéressée, sinon intéressante, ce groupe automobile va devenir le quatrième au monde, juste derrière Toyota, et devant le géant Volkswagen. (Informations tirées du journal Auto Plus N°556)

Il faut dire que la firme française dépose 33 milliards de francs dans le panier des mariés et du coup, elle prend 36.8 % du capital du Japonais et 22.5 % de sa filiale poids lourds. Ultérieurement, la marque asiatique pourra prendre des parts dans le capital de la française.

A terme, le but est bien entendu de vendre le plus de véhicules possible en réduisant les frais au maximum, ceci en utilisant le plus d'organes communs possibles. En effet, dès 2002, une plate-forme devrait servir à la Clio et à la Micra, ainsi que des moteurs.

Géographiquement, cette union sera bénéfique pour les deux marques puisque, par exemple, Renault est plus présent en Europe et en Amérique du Sud, alors que Nissan est bien située en Amérique du Nord et, bien sûr, en Asie.

Il semble pousser des ailes au constructeur français, puisqu'après sa récente fusion avec le constructeur nippon, il envisage de prendre le contrôle de Dacia, le Roumain.

Il y a une quinzaine d'années, la créativité, la fortune, la monnaie forte, faisaient peur au monde entier et particulièrement aux Français et voilà que Toyota s'implante dans l'hexagone et que Renault achète en partie Nissan après avoir divorcé d'avec Volvo.

Sans aller jusqu'à chanter la Marseillaise, on peut pousser un petit cocorico, en voyant une société française avoir la capacité et l'ambition d'investir à l'étranger.

Souhaitons que des opérations comme celle de Vilvoorde, pour ne citer que celle-ci, ne soit pas renouvelée, pour que la roue (de la fortune) de l'industrie de l'automobile tourne de plus en plus vite.

Patrick Parrot

RUBRIQUE: ROMAN FEUILLETON INTERACTIF

Rien de tel qu'un petit roman feuilleton dont les lecteurs du Filopatthe auraient envie d'écrire... la suite! Aujourd'hui, c'est Sabine qui s'y colle merci Sabine; et, comme l'exercice est glissant, il s'intitule...

TITRE: LA PEAU DE BANANE

Monsieur Pierre CALLAGAN, rédacteur en chef du journal Escale, a convoqué ce matin dans son bureau les deux meilleurs reporters de son équipe, Frank et Marine. Il a décidé de leur confier une mission qui pourrait s'avérer longue et peut-être dangereuse. Il s'agit d'aller au KENYA rencontrer un jeune Massaï de quinze ans qui voudrait dénoncer un important trafic de braconnage. M. CALLAGAN leur explique qu'il les charge d'informer les lecteurs sur ce qui lui semble être un véritable fléau.

Tout en leur exposant ce qu'il attend d'eux, Monsieur CALLAGAN les observe attentivement. Il se demande comment vont se comporter ses deux reporters, tous deux brillants mais de caractère opposé. Marine aime la nature, le sport, très féminine elle aime aussi passer son temps libre à faire du shopping. Frank, peu soucieux de ses tenues vestimentaires est un solitaire. Il n'a dans la vie que deux passions. Son métier, et son chat Myrtille.

Malgré ses interrogations, Pierre CALLAGAN est convaincu qu'ensemble ils feront du bon travail. Fort de cette certitude il leur remet deux billets d'avion et les laisse partir vers l'aventure.

Derrière le taxi qui les conduit à l'aéroport, Frank a remarqué une voiture qui les suit depuis le départ. Mais il décide de ne rien dire à Marine pour ne pas l'inquiéter. Il se dit que ce n'est peut-être que son imagination qui travaille. Arrivés sur place, le colosse à la mine patibulaire qui les suivait est toujours là. Ils sont sur le point de sortir du taxi, quand...

La suite au prochain numéro.

ENCART PUBLICITAIRE

SANTE-PREVOYANCE-EPARGNE-RETRAITE. Votre agence MYRIADE, plus proche de vous. MYRIADE Beaucoup plus qu'une mutuelle. Ouverture d'une nouvelle agence à Pessac, rue Pujol, du mardi au vendredi 9H/12H30 et 13H30/18H, le samedi 9H/12H. TEL: 05 56 45 83 97

RUBRIQUE: OXYGENE

En mai, Filo a vu le dernier film de Clint Eastwood. Il y tient le rôle d'un journaliste sur le déclin, vieillissant, dragueur, alcoolique, qui va essayer en quelques heures de prouver l'innocence d'un homme qui vient d'être jugé coupable, titre du film. Le film est honnête, mais au delà du scénario, il faut bien avouer qu'Eastwood nous apparaît, malgré une image de perdant pas très clean, sympathique. En tant que réalisateur, il ne s'est pas mis à son avantage, il se met volontairement en retrait, et malgré tout il crève l'écran.

Monsieur Eastwood à 68 ans vieillit bien en tant qu'acteur et réalisateur. Comment le définir? La tâche est complexe, mais en un titre de film on peut dire qu'il est le bon, la brute et le truand.

Le bon car il fait un monde magnifique en passant par la route de Madison. La brute, c'est tout simplement l'inspecteur Harry. Sans commentaire. Et le truand? Eh bien oui car il est indéfinissable en fait; on peut donc penser en toute sympathie, qu'il est un peu truand.

Peut-être qu'au moment où vous lisez ce billet, le film n'est plus à l'affiche. Vous pourrez donc le voir dans quelques mois en vidéo. Et gageons que pour une poignée de dollars, vous aurez les pleins pouvoirs de vous faire vous-même une idée.. Simple "Clint" d'œil bien sûr. Signé FILO

RUBRIQUE: DES OREILLES POUR VOIR

TITRE: SAN ANTONIO Le gala des emplumés.

Dur-dur de raconter les aventures du commissaire SAN-ANTONIO. Je vous présenterai donc d'abord les habituels protagonistes de la série.

Le commissaire San-Antonio, célibataire de son état, séducteur patenté de la gent féminine, fils unique et préféré de la douce et aimante Félicie, sa tendre mère.

A ses cotés, son adjoint, l'inénarrable inspecteur Alexandre Benoît BERRURIER, beaucoup moins aristocrate que ne laisserait supposer son prénom. L'homme, à la langue fleurie et à la syntaxe approximative, doit peser un bon quintal et a le coup de gueule facile. Toujours affublé de costumes qui craquent aux entournures et d'un goût discutable, accompagné de chemises dont le plastron porte inévitablement les traces de ses agapes quotidiennes, car le bougre est doté d'un solide appétit qui le pousse à ingérer à toute heure des quantités impressionnantes de nourriture non moins qu'intellectuelles et redoutables pour

le taux de cholestérol, ce qui est bien le dernier de ses soucis, le tout largement arrosé de beaujolais pour faire glisser ou de tout autre produit issu des vignobles. Doté d'un cœur d'artichaut, il a tendance à faire usage de ses poings plutôt que de son arme de service.

Ajoutez à ce duo de choc le brave et fidèle PINAUD qui n'a pas inventé l'eau chaude mais qui fait montre d'un dévouement à toute épreuve, ainsi que d'un penchant prononcé pour la dive bouteille, ou plutôt pour son contenu. Pour chapeauter cette équipe, le grand patron, dit le DABE, qui, de son bureau, distribue réprimandes et félicitations et, bien sûr, les missions.

Et la mission confiée cette fois au commissaire est pour le moins étrange et inhabituelle: il s'agit pour lui de séduire une dame d'âge respectable. Elle affiche 60 ans bien tassés. La séduire et ... consommer. Le commissaire s'acquittera fidèlement de sa mission, sans en connaître les enjeux. Toutefois, il n'ira pas jusqu'à consommer...

BERU, de son côté, est chargé d'une enquête sans lien apparent avec la mission de SANA. A partir de là, tout s'enchaîne, tout y est suspens, coups de poings, coups de feu, rebondissements multiples, autant de pièces d'un puzzle compliqué qui finira par s'assembler.

Pour les non-initiés, sachez que la langue de San Antonio alias Frédéric Dard est verte, sinon crue. On y aime l'argot, les calembours, l'invention verbale et les néologismes de tout poil. On pense à Pierre Perret dans sa chanson le tord-boyaux...

Si vous avez l'impression de vous encanailler, ne boudez pas votre plaisir. Tout cela ne se prend pas au sérieux et n'a d'autre prétention que de vous divertir. Le clin d'œil complice au lecteur est là, l'auto-dérision, la jubilation, la tendresse pour les héros, ou plutôt les anti-héros. N'ayez crainte, la morale est toujours sauve, les méchants sont toujours démasqués.

Deux cassettes, trois heures d'écoute, particulièrement bien faites, mises en scène plutôt que lues. Une voix différente pour chaque personnage, de la musique et des bruitages ajoutent à l'ambiance d'autant que le bruiteur semble s'être régalé et ne nous fait pas grâce des éructations et ronflements qui émaillent le récit. Il ne nous inflige pas les flatulences du cher Béro, tout au moins dans cette aventure.

Enfin, pour gommer les dernières réticences, sachez que Frédéric Dard a prouvé ses talents de romancier d'un genre plus classique, en publiant sous ce nom. Quant à San Antonio, on l'étudie dans les facultés depuis de nombreuses années et ses aventures ont fait l'objet de nombre de mémoires ou de thèses de fin de cycle... Je n'ai plus qu'à vous souhaiter de rire autant que j'ai ri.

Evelyne Marchal

RUBRIQUE: POEME

CONSEILS DESINTERESSES

QUE VOTRE VISAGE, MADAME,
REFLETE VOTRE BONTE
MALGRE LES RAVAGES DE L'AGE,
VOUS SEREZ BELLE A REGARDER!
C'est à un calcul égoïste
que je vous invite aujourd'hui!
Souriez, ne soyez pas triste,
Même si vous avez des ennuis!
Essayez de vous oublier
De temps en temps quelques secondes...
Vous en serez tout éclairée!
Vous n'êtes pas le nombril du monde.
Nous nous étonnons parfois
du peu d'amour que l'on nous porte.

Oublions notre "quant-à-soi"
et sachons ouvrir notre porte!
Pour rompre notre solitude,
songeons que l'autre en souffre aussi!
Pour calmer ses incertitudes,
"Allez vers lui".
"Et si les autres abusent de moi?"
"Cela vaut mieux que le contraire!"
En se décentrant de soi-même,
l'on se retrouve de surcroît!
QUE VOTRE VISAGE, MADAME,
REFLETE VOTRE BONTE
MALGRE LES RAVAGES DE L'AGE,
VOUS SEREZ BELLE A REGARDER!

Germaine Blaise

RUBRIQUE: ANNONCES

Recherche

Personne bénévole valide pour accompagnement (promenades, etc.) et lier amitié.
Contactez Mme Marie David au 05.56.51.49.02

A Vendre

Braillex 2D Screen, plage braille 80 caractères, colonne 15 cellules d'infos, état neuf, révisé en oct. 98, avec logiciel dernière version, appareil compatible Windows, prix 45 000 F à débattre.
Contacter M. Pampuzan au 05.61.63.06.66

RUBRIQUE: MINE DE CRAYON
(COURRIER DES LECTEURS)

Extrait de la lettre de Madame Lacour
de la Fraternité Catholique des Sourds.

"... "H" comme handicapée, je suis devenue sourde à 29 ans... J'ai beau feuilleter le Filopathe, je n'y trouve aucune allusion à ces pauvres enfermés (dans une cage de verre) que nous sommes.
... alors, de grâce, quand vous parlez des "Handicapés" pensez aussi à nous, sourds et, plus encore, devenus sourds - si notre handicap ne se voit pas, il n'en est pas moins très handicapant! Merci d'avance,
O. Lacour ..."

Extrait de la réponse du Filopathe

"... Madame,
Nous avons bien reçu votre courrier et c'est avec toute notre sympathie que je vous réponds ainsi que toute l'équipe de rédaction du Filopathe.
Effectivement, nous n'avons pas pour le moment rencontré de personne handicapée de votre sensibilité au sein de notre journal et nous le regrettons. Cependant sachez bien que nous sommes ouvert à toutes vos propositions. Nous avons tous un problème au niveau de l'handicap plus ou moins important mais nous trouverons toujours un moyen de communiquer avec vous.
Nous vous invitons donc à venir participer à une de nos réunions de rédaction du Filopathe lorsque vous le désirerez, ou même, à nous envoyer des informations qui vous paraissent importantes à publier.
Cordialement,
Marie-Laure Parrot ..."

Comité de rédaction du Filopathe:

Bernard Bordaraud, Sabine Faugère, Dominique Helgorsky, Marie-Laure Parrot, Patrick Parrot.
Invités: Christian Arnaudin, Laurence Langel, Evelyne Marchal et K-mille Pelletant.

Qui se cache derrière ces noms? Nous nous sommes demandés comment nous présenter... Pour aujourd'hui, Marie-Laure s'est prêtée au jeu. Elle nous a donné un thème: handicap et vieillissement et nous avons cherché une question à lui poser. En voici la réponse illustrée par une photo qu'elle a elle-même choisie; ne dit-on pas qu'un chat a neuf vies?
Le comité de rédaction

Filo: Penses-tu accepter plus facilement les handicaps qu'entraîne la vieillesse qu'une personne valide?

Normalement, oui... en ayant déjà des problèmes au départ, on est plus préparé physiquement moralement et ça devrait être plus facile de supporter la vieillesse, plus que pour quelqu'un qui ne réfléchit pas sur les gestes quotidiens... mais, en fait, la vieillesse me fait très, très peur car ça veut dire devenir dépendant et aujourd'hui, j'ai besoin de très peu d'aide... je suis arrivée à ce que je suis en faisant les choses toute seule et, même si ça me prend beaucoup de temps, je n'aimerais pas demander de l'aide; d'ailleurs je me sens gênée et maladroite quand je le fais, du coup, souvent, j'attends... même mon mari me demande parfois pourquoi je ne lui demande pas.

J'ai peur que la vieillesse me chope et qu'elle absorbe tout mon temps à faire les choses, que ce soit un fardeau de plus... devenir grabataire, ça ne me dit rien... je suis restée couchée jusqu'à l'âge de huit ans et je ne veux pas revenir comme ça.

Oui... ça use de réfléchir tout le temps pour s'adapter et réussir à ramener une tasse pleine à la cuisine, par exemple... le handicap fait qu'on vieillit plus vite parce qu'on a plus de mal à faire les choses et ça use...

RUBRIQUE: FAITES VOS JEUX!

TELEGRAMME

Envoyé de Paris en 1642

Je suis né à Paris, il y a 57 ans -stop- je fus Evêque de Luçon en 1606 -stop- puis je devins Cardinal en 1622 -stop- je suis entré au Conseil du Roi en 1624 -stop- on me doit la création de l'Académie française.

Qui est l'expéditeur de ce télégramme?

PROBLEME D'ECHECS:

Les 7 pièces sont placées comme suit:

Pions blancs en a6 et b7; tour blanche en h5; cavalier blanc en e6; roi noir en c6.

Un joueur trop nerveux a bousculé la tour blanche et a oublié où elle étaient placée. Où se trouvait la tour blanche avant le coup de manche, en e8, e7, d8 ou d7 en sachant que les blancs matent en un coup?

SOLUTIONS DU FILOPATHE N° 7

CHARADE: LA, FAUX, TE, DE, LA, BAIE, MOU, RAIE; il fallait trouver "La faute de l'abbé Mouret"

UN MOT POUR UN COMPTE: trop, sport, noir, poste, oie, sprint, piston, soie, porc, crépon, pincer, pinter, contre, cintre, notice, espoir, copier, copiner, script, copiste, potier, riposte, conspirer, tricorne, picoter, cotiser, crétois, comiste, persicot et constiper.

L'ANA-CHOIX: GAIN: GINA; ALLO: LOLA; SALE: ELSA; SIEN: INES; EMIR: REMI; SORE: ROSE; CIRE: ERIC; VAIN: IVAN et MARI: IRMA.

ENFIN, POUR SE DETENDRE, UNE QUESTION FACILE... Raspoutine, Azraël, Garfield, Célimène, Sweetie et Hercule sont tous des chats de bandes dessinées!

APPORTEZ-NOUS VOTRE SOUTIEN

Si vous avez aimé notre journal,

Si il rejoint vos préoccupations de tous les jours,

Si vous y trouvez les infos qui vous intéressent,

Vous pouvez également soutenir le journal le Filopathe. Pour vous aider, une indication: un numéro nous revient aujourd'hui à 10F.

Si vous n'êtes pas déjà adhérent, remplissez vite votre bulletin (Les bulletin d'adhésion et de soutien sont à demander au 05 56 12 39 39)

RAPPEL DE NOS COORDONNEES:

Groupement pour l'Insertion des personnes Handicapées Physiques

436, avenue de Verdun, 33 700 Mérignac

Tel 05.56.12.39.39, Fax 05.56.12.37.92

gihp@quaternet.fr

Site internet:

<http://www.imagora.fr/GIHP/Aquitaine>